

Μοναξιά

Τέσσερις τοίχοι
απρόσωποι, απόρθητοι
δίχως χαραμάδα
δίχως αποφυγή.

Παγιδευμένα δυο μαύρα μάτια
Αναμένουν
Πέφτουν
Προσπαθούν ξανά
Κι όμως επιστρέφουν ...
στο ίδιο απόμερο σημείο
στην ίδια αδειανή γωνιά.

Μόνα
Δίχως φωνή
Δίχως παρηγοριά
Δίχως βλέμμα
Δίχως δάκρυ.