

ΑΡΧΟΝΤΙΚΑ ΤΟΥ ΒΟΛΟΥ

ΜΕΓΑΡΟ ΣΑΡΑΦΟΠΟΥΛΟΥ



*Αποψις Βόλου - Πηλίου
Volo - et le mont Pelion

№ 11 'Ιωσαφάτ - Βόλος

ΜΕΓΑΡΟ ΣΑΡΑΦΟΠΟΥΛΟΥ

Το Μέγαρο Σαραφόπουλου (γνωστό ως «Εξωραϊστική») είναι ένα από τα πιο εντυπωσιακά κτήρια του Βόλου. Χτίστηκε το 1894 από τον Αρχιτέκτονα Ν. Κ. Δημάδη και ήταν κατοικία του Ιωάννη Σαραφόπουλου. Κτίστηκε το 1894 με εντυπωσιακό εξωτερικό και εσωτερικό διάκοσμο.



Φωτο Στεφ. Στουρνάρα, αρχείο ΔΗ.Κ.Ι. Βόλου
επεξεργασία ΗΜΣΠΤΧ

ΜΕΓΑΡΟ ΣΑΡΑΦΟΠΟΥΛΟΥ


Τη χρονιά που οι Τούρκοι ξανακατέλαβαν τον Βόλο, το Μέγαρο Σαραφόπουλου έγινε το Διοικητήριο του στρατηγού τους, Ετέμ. Οι σεισμοί του 1955 του προκάλεσαν μεγάλες ζημιές και μόνο το ισόγειο έμεινε. Αργότερα έγιναν μερικές προσθήκες.




Οικία Ρήγα

- ▶ Το κτήριο του Λυκείου των Ελληνίδων Βόλου υπήρξε η κατοικία της οικογένειας του Κωνσταντίνου και της Αμαλίας Ρήγα, οι οποίοι μετά το θάνατό τους, το 1932, κληροδότησαν τον όροφο στο Λύκειο των Ελληνίδων Βόλου, ενώ το ισόγειο περιήλθε ως κληρονομιά στην οικογένεια Παλούκα.





- 
- Ο Κωνσταντίνος Ρήγας, πλούσιος Αιγυπτιώτης μεγαλέμπορος, επιστρέφοντας στον Βόλο λίγο μετά την απελευθέρωση της πόλης από τους Τούρκους το 1881, παντρεύτηκε την Αμαλία Ζαρζάμπα από τη Ζαγορά και συνεταιρίστηκε με τους αδελφούς της, οι οποίοι διατηρούσαν ατμόμυλο που στη συνέχεια ονομάστηκε ατμόμυλος Ζαρζάμπα και Ρήγα.

- 
- Η οικονομική επιφάνεια της οικογένειας Ρήγα αντανακλάται στη λαμπρή οικοδομή της οδού Κοραή, η οποία κτίστηκε περί τα 1894 και αποτελεί σήμερα ένα από τα αντιπροσωπευτικότερα δείγματα αστικής κατοικίας του τέλους του 19^{ου} αιώνα, περίοδο κατά την οποία ανθούσε στην πόλη ο νεοκλασικισμός.

- Η οικία Ρήγα είναι το μοναδικό δείγμα αστικής κατοικίας του τέλους του 19^{ου} αιώνα που διασώθηκε στην πόλη του Βόλου από τους καταστρεπτικούς σεισμούς του παρελθόντος και από τη λαίλαπα της αντιπαροχής των περασμένων δεκαετιών.



- 
- 
- Μάριος Κορομπέλης (συντονισμός της ομάδας)
 - Μιχάλης Ντούρος
 - Τζίνα Παπαδοπούλου
 - Γιάννης Παράσχος
 - Φένια Ροζάκου
 - Μελίνα Σουσιούνη
 - Νικόλας Σταματάκης