

Ολυμπιακοί αγώνες

ΒΙΚΤΩΡΙΑ ΑΝΤΩΝΙΑΔΗ
Α2

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Η ΑΡΧΗ

- Σύμφωνα με την παράδοση, πρώτοι οι θεοί αγωνίστηκαν στην Ολυμπία! Επίσης κάποιες πηγές αναφέρουν αρκετούς ήρωες ως ιδρυτές των αγώνων. Η Ιπποδάμεια ίδρυσε γυναικείους αγώνες προς τιμήν της Ήρας, τα λεγόμενα Ηραία. Έτσι, λοιπόν, θεσπίστηκαν οι αγώνες στην Ολυμπία.
- Η ίδρυση των αγώνων, σύμφωνα με άλλους μύθους, αποδίδεται στον ημίθεο Ηρακλή, ο οποίος ιδρύει τους αγώνες δρόμου αλλά και τις αρματοδρομίες. Ο Ηρακλής είναι εκείνος που έφερε την αγριελιά και τη φύτεψε στο Ιερό.
- Σύμφωνα με άλλους μύθους, ο Ηρακλής με τα αδέρφια του, τους Δακτύλους ή Κουρήτες, φτάνει στην Ολυμπία και ορίζει το μήκος του σταδίου, οργανώνει αγώνες δρόμου με τα αδέρφια του και στεφανώνει τον νικητή με αγριελιά. Ανάμεσα στα ονόματα των ιδρυτών των αγώνων αναφέρονται επίσης ο Νηλέας, ο Πελίας αλλά και ο Πίσος.



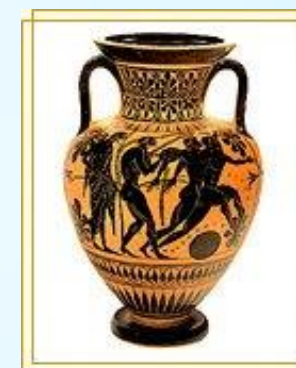
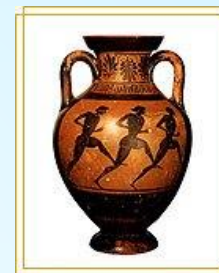
ΤΑ ΑΓΩΝΙΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

Τα αγωνίσματα των παιδων ήταν: ο αγώνας δρόμου, η πάλη και το πένταθλο.

Το **στάδιο** ήταν αγώνας ταχύτητας και το παλαιότερο αγώνισμα. Στην Ολυμπία ήταν το μόνο αγώνισμα από την 1η (776 π.Χ.) έως τη 13η Ολυμπιάδα (728 π.Χ.). Εξαιτίας μάλιστα της σπουδαιότητάς του, συνηθιζόταν ο νικητής του σταδίου να δίνει το όνομά του σε κάθε Ολυμπιάδα.

Πρόκειται για το παλαιότερο άθλημα στον κόσμο. Σύμφωνα με τη μυθολογία, ο Θησέας ήταν εκείνος που εφηύρε τις τεχνικές της πάλης. **Ορθία πάλη:** σκοπός αυτού του είδους πάλης ήταν οι παλαιστές να ρίξουν απλώς τον αντίπαλο στο έδαφος. Στην ορθία πάλη γυμναζόταν το επάνω μέρος του σώματος παλαιστών. **Αλίνδησις:** σε αυτό το είδος πάλης γυμναζόταν το κάτω μέρος του σώματος.

Πένταθλο: προστέθηκε το 708 π.Χ., στη 18η Ολυμπιάδα και αποτελούνταν από πέντε αγωνίσματα: **δίσκο, ακόντιο, άλμα, δρόμο και πάλη.** Ο δρόμος και η πάλη ήταν και ξεχωριστά αγωνίσματα στους πανελλήνιους αγώνες, όμως το άλμα, ο δίσκος και το ακόντιο διεξάγονταν μόνο ως μέρος του πεντάθλου. Σύμφωνα με τη μυθολογία, το πένταθλο καθιέρωσε ο Ιάσων. Η σειρά διεξαγωγής των πέντε αγωνισμάτων δεν είναι γνωστή. Πιθανότατα το πένταθλο να ξεκινούσε με τον δρόμο ή με το άλμα. Το βέβαιο πάντως είναι ότι τελείωνε με την πάλη.



ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Πρώτη ημέρα

Το πρωί γινόταν η τελετή ορκωμοσίας για την τήρηση των κανόνων εκ μέρους των αθλητών, των συγγενών τους και των κριτών στο Βουλευτήριο, μπροστά στο άγαλμα του Ορκίου Διός και στη συνέχεια γινόταν η καταγραφή των αθλητών. Χώριζαν τους αθλητές κατά αγωνίσματα και έκαναν κλήρωση για τη σειρά που θα αγωνίζονταν. Μετά πραγματοποιούνταν οι αγώνες των κηρύκων και των σαλπικτών. Το απόγευμα έκαναν θυσίες στην ιερή Άλτη.

Δεύτερη-Τρίτη και Τέταρτη ημέρα

διεξάγονταν τα αγωνίσματα

Πέμπτη ημέρα

Αυτή την ημέρα την αφιέρωναν στις τελετές, στις πομπές και στις θυσίες στους θεούς. Επίσης, γινόταν η απονομή των στεφάνων. Με την απονομή του στεφανιού ανακοίνωναν το όνομα του αθλητή, μαζί με αυτό του πατέρα του και της πατρίδας του και γινόταν αθάνατο σε όλες τις τότε Ελληνικές πόλεις. Ακολουθούσαν πομπές και γενικό φαγοπότι, συνοδευόμενο από τραγούδι και μουσική.



Η ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΚΑΙ Η ΤΕΛΕΣΗ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

- Ανακάλυψη Αρχαίας Ολυμπίας

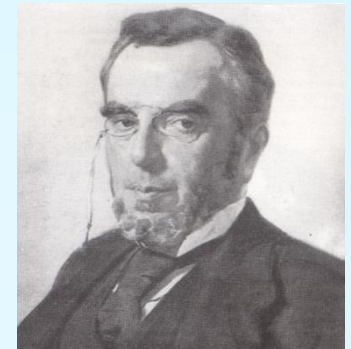
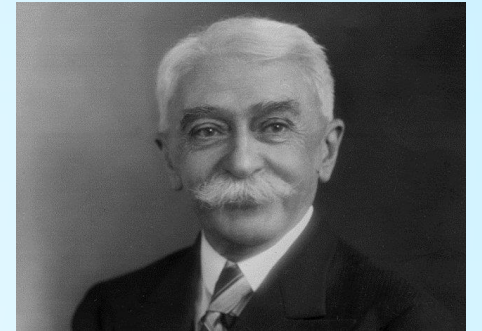
Τον 17ο αιώνα γινόταν κάποια γιορτή η οποία έφερε το όνομα "Ολυμπιακοί αγώνες" στην Αγγλία. Στους επόμενους αιώνες στην Γαλλία και Ελλάδα ανάλογες εκδηλώσεις διοργανώνονταν οι οποίες ήταν μικρής έκτασης και όχι διεθνείς. Όταν ανακαλύφθηκαν τα ερείπια της αρχαίας Ολυμπίας τον 19ο αιώνα υπήρξε μεγάλο ενδιαφέρον για την διοργάνωση αγώνων.

- ΠΙΕΡ ΝΤΕ ΚΟΥΜΠΕΡΤΕΝ

Λίγο αργότερα, ο βαρόνος Πιέρ ντε Κουμπερτέν, ο οποίος ήταν Γενικός Γραμματέας των γαλλικών αθλητικών σωματείων, στην προσπάθειά του να δικαιολογήσει την ήττα των Γάλλων στον Γαλλοπρωσικό πόλεμο (1870-1871) είπε ότι ο λόγος της ήττας ήταν επειδή οι Γάλλοι δεν είχαν αρκετή φυσική διαπαιδαγώγηση και ήθελε να την βελτιώσει. Ο Κουμπερτέν ήθελε επίσης να ενώσει της εθνότητες και να μην γίνονται πόλεμοι. Ο σκοπός του ήταν να συνδέσει την νεολαία με τον αθλητισμό.

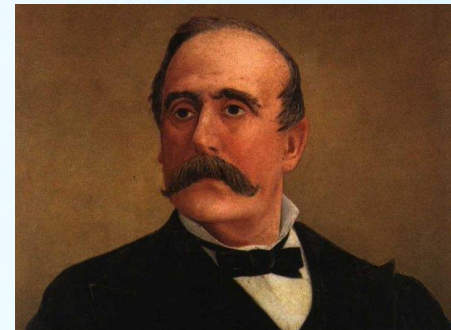
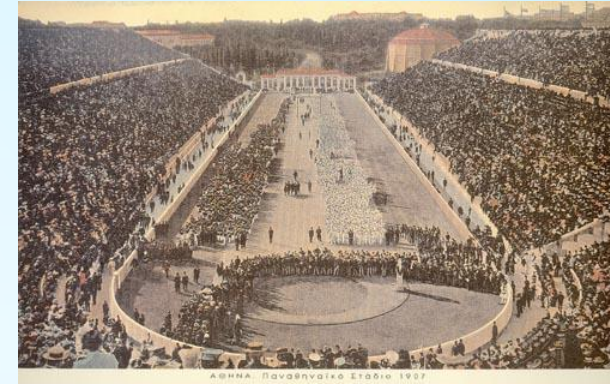
- ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΣΟΡΒΟΝΗΣ 1894 – Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή (ΔΟΕ)

Οι προσπάθειες για την αναβίωση των ολυμπιακών αγώνων στη σύγχρονη εποχή κορυφώθηκαν στα τέλη του 19ου αιώνα με την αποφασιστική συμβολή του Γάλλου βαρόνου Πιέρ ντε Κουμπερντέν και του Έλληνα Δημητρίου Βικέλα. Σε ένα συνέδριο στο πανεπιστήμιο της Σορβόνης στο Παρίσι που έγινε από τις 16 μέχρι τις 23 Ιουνίου, το 1894 παρουσίασε τις ιδέες του σε ένα διεθνές ακροατήριο. Την τελευταία μέρα του συνεδρίου αποφασίστηκε να διεξαχθούν οι πρώτοι μοντέρνοι Ολυμπιακοί αγώνες το 1896 στην Αθήνα, την πόλη και την χώρα που τους γέννησε. Έτσι γεννήθηκε η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή (ΔΟΕ) για να διοργανώσει τους Αγώνες με πρώτο πρόεδρο τον Μακεδόνα Δημήτριο Βικέλα, γενικό γραμματέα τον βαρόνο Πιέρ ντε Κουμπερντέν και μέλη προσωπικότητες από διάφορα κράτη.



Η ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΚΑΙ Η ΤΕΛΕΣΗ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

- ✓ Οι πρώτοι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες έγιναν το 1896 στην Αθήνα, στο Παναθηναϊκό Στάδιο.
- ✓ Οι αθλητές που πήραν μέρος δεν ξεπερνούσαν τους 250.
- ✓ Συμμετοχή 13 χωρών (Ελλάδα, Βρετανία, Αυστραλία, Γερμανία, Δανία, Ελβετία, ΗΠΑ, Ουγγαρία, Σουηδία, Χιλή, Αυστρία, Βουλγαρία, Γαλλία)
- ✓ Διάρκεια των αγώνων : 10 ημέρες
- ✓ Τα αγωνίσματα ήταν: στίβος, γυμναστική, άρση βαρών , πάλη και μαραθώνιος.
- ✓ Χρηματοδοτήθηκαν από τον εθνικό ευεργέτη Γεώργιο Αβέρωφ.
- ✓ Η Ελλάδα πήρε τα περισσότερα μετάλλια. Νικητής στο Μαραθώνιο ήταν ο Σπύρος Λούης.



ΤΕΛΟΣ

