

ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΜΕ ΦΤΕΡΑ

(Εξωσχολικό Ανάγνωσμα Χριστουγέννων)



Ένα μυθιστόρημα της
Μαρίας Παπαχιάννη για
την ποίηση, την Ουτοπία
και όσους επιμένουν να
ονειρεύονται!

Β' Ομάδα

Άσκηση 1 (α)

Ποια πιστεύεις ότι ήταν τα βασικά μηνύματα – ιδέες που ήθελε να περάσει η συγγραφέας μέσα από αυτήν την ιστορία;

Τα μηνύματα που θέλει η συγγραφέας να περάσει μέσα από την ιστορία είναι πολλά.

- Αρχικά, τονίζει πως όλοι οι άνθρωποι πρέπει να πιστεύουν στον εαυτό τους και στις δυνάμεις τους. Ανεξάρτητα από το πόσο μικρός είναι κάποιος, μπορεί να καταφέρει πολλά και να βοηθήσει όλους όσους έχουν ανάγκη. (Η Ρόζα, στον φανταστικό της κόσμο, βοηθά να σωθούν οι γλώσσες που κινδυνεύουν να εξαφανιστούν από τους γλωσσοκτόνους, ενώ στον πραγματικό της κόσμο βοηθά την Άννα να ξαναβρεί τον εαυτό της).
- Μπορούμε και πρέπει να κάνουμε όνειρα. Στην ουσία, όταν ονειρευόμαστε, ταξιδεύουμε στον δικό μας κόσμο, όπου όλα είναι όπως εμείς τα επιθυμούμε και τα ονειρευόμαστε. Εκεί ξεπερνούμε όλες τις δυσκολίες μας. Στην πραγματικότητα, τα όνειρα αποτελούν τους μελλοντικούς μας στόχους. Όπως αναφέρει και η συγγραφέας «να λυπάσαι αυτούς που δεν ονειρεύονται...».
- Άλλο ένα μήνυμα που θέλει να περάσει η συγγραφέας είναι ο σεβασμός στη διαφορετικότητα του άλλου, ανεξαρτήτως εμφάνισης και καταγωγής. Έτσι, λοιπόν, θα πρέπει να δεχόμαστε τους άλλους, όπως είναι, και να μην είμαστε προκατειλημμένοι. (Εξάλλου, οι καλύτεροι φίλοι της Ρόζας, ο Χασίμ και ο Κωστής κατάγονται από το Πακιστάν και τη Συρία. Και οι φίλοι της, όμως, δέχτηκαν τη Ρόζα χωρίς να θεωρούν μειονέκτημα το κινητικό της πρόβλημα).
- Επίσης, η συγγραφέας υπογραμμίζει πως η ευτυχία για τον κάθε άνθρωπο είναι διαφορετική, αφού ο καθένας έχει τα δικά του όνειρα, άρα και τον δικό του ξεχωριστό παράδεισο. (Απόσπασμα απο το βιβλίο: -Μούσα, η

πατρίδα σου είναι η πολιτεία από χρυσάφι, ασήμι και πορφύρα; - Ο παράδεισος είναι, Ρόζα. Ο παράδεισος).



Άσκηση 1 (β)

Πώς αντιλαμβάνεσαι τον τίτλο του βιβλίου; Εσύ φοράς κάπου-κάπου «παπούτσια με φτερά»; Κι όταν τα φοράς... πού σε ταξιδεύουν;

- Πιστεύω πως, όταν φοράς παπούτσια με φτερά, μπορείς να «πετάξεις». Η συγγραφέας επέλεξε αυτόν τον τίτλο εξαιτίας του κινητικού προβλήματος της Ρόζας. Επίσης, ταιριάζει γενικά με τα μηνύματα που θέλει να περάσει. Πράγματι, δεν είναι λίγες οι φορές που έχω φορέσει, στα όνειρά μου, παπούτσια με φτερά. Όταν τα φοράω, βρίσκομαι στον δικό μου πλασματικό κόσμο όπου πραγματοποιώ τα όνειρά μου.

