

# «Παπούτσια με φτερά»



# Κεντρικοί ήρωες

## **Ρόζα:**

Η χαρισματική κεντρική ηρωίδα αναρωτιέται, ονειρεύεται και αγαπάει τις γάτες. Παρά το κινητικό της πρόβλημα, τολμάει να υψώσει το ανάστημά της στα δύσκολα.



## **Άρης:**

Ο μπαμπάς. Ένας ψαράς που γράφει κρυφά και διαβάζει ποίηση. Δυναμικός και ονειροπόλος. Πίσω από κάθε σκοτεινή πλευρά βλέπει τη φωτεινή όψη.



## **Γκαμπίτο:**

Ο μονόφθαλμος γάτος που θα οδηγήσει τη Ρόζα μέσα από ένα σπирτόκουτο στην Πολιτεία του Βυθού. Ο σύντροφος της Ρόζας στις μεγάλες μάχες και η χαμένη γάτα της Έλλης.



## **Βάβελ:**

Ο αρχηγός του μεγάλου αγώνα για τις γλώσσες που χάνονται, για τις ιστορίες και τα όνειρα που πεθαίνουν.



# Υπόθεση

Όλα ξεκίνησαν, όταν η ηρωίδα μας, η Ρόζα, άρχισε να ζωγραφίζει με κιμωλίες στον τοίχο του δωματίου της ό,τι φαντάζονταν και ήθελε να συμβεί. Τότε άρχισε να ανακαλύπτει έναν νέο κόσμο, την «Πολιτεία του βυθού». Έτσι περίεργη όπως ήταν, αποφάσισε να ακολουθήσει τον Γκαμπίτο, τον μονόφθαλμο γάτο, για να γνωρίσει τη νέα πολιτεία. Εκεί μαθαίνει πως ετοιμάζονται για πόλεμο, για να προστατεύσουν τις γλώσσες που χάνονται από τους γλωσσοκτόνους. Η Ρόζα μαθαίνει για πρώτη φορά ότι οι άνθρωποι που χάνουν τη γλώσσα τους, χάνουν κι ένα κομμάτι της ψυχής τους. Έτσι, παίρνει τη μεγάλη απόφαση να αντιδράσει. Μετά από περιπέτειες και πολλές δυσκολίες καταφέρνει με τη βοήθεια των φίλων της να σώσει τις γλώσσες που κινδυνεύουν.

# Μηνύματα

- Κάθε άνθρωπος έχει ανάγκη να ονειρεύεται και να φαντάζεται.
- Πρέπει ο καθένας να θέτει υψηλούς στόχους και να προσπαθεί να τους πραγματοποιήσει.
- Είναι πολύ σημαντικό κάθε άνθρωπος να έχει φίλους που να τον στηρίζουν σε ό, τι κάνει.
- Να μην απογοητευόμαστε αλλά να συνεχίζουμε παρά τις δυσκολίες.



THE END

