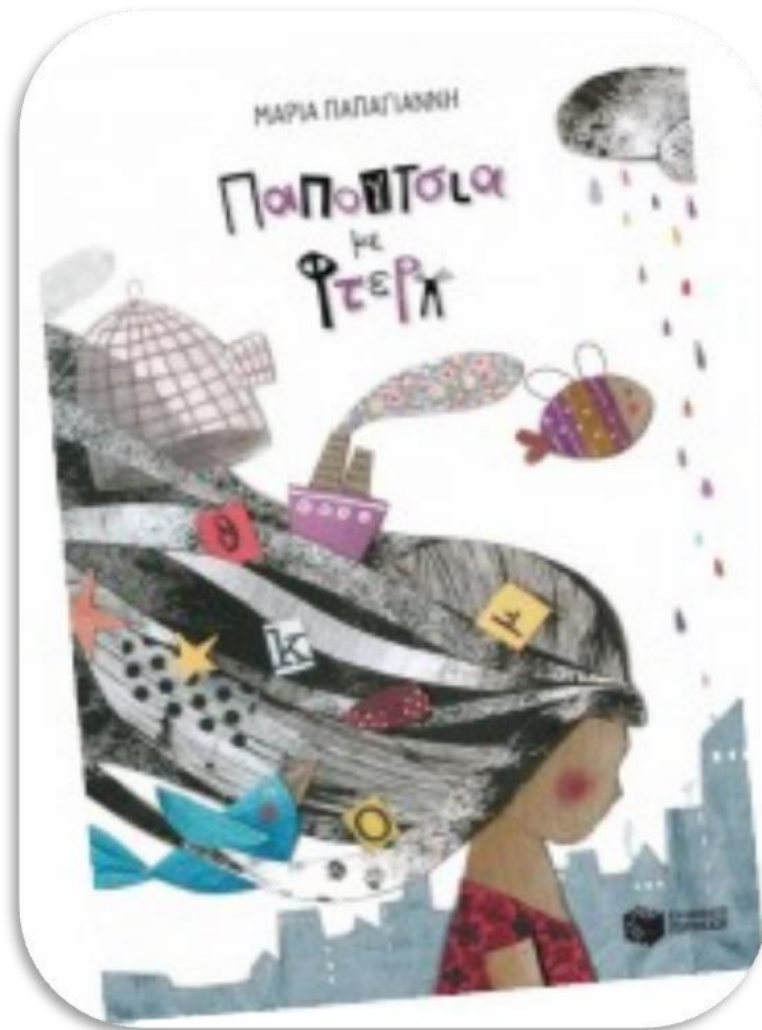


Λογοτεχνικό Εξωσχολικό Ανάγνωσμα

Τίτλος βιβλίου: «**Παπούτσια με φτερά**»
Συγγραφέας: **Παπαγιάννη Μαρία**
Εκδόσεις: **Πατάκη**



ΕΡΓΑΣΙΕΣ

1. α) Ποια πιστεύεις ότι ήταν τα βασικά μηνύματα – ιδέες που ήθελε να περάσει η συγγραφέας μέσα από αυτήν την ιστορία;

Η συγγραφέας μέσα από αυτήν την ιστορία θέλει να μεταδώσει τα παρακάτω μηνύματα. Αρχικά, δείχνοντας τους δύο διαφορετικούς κόσμους της Ρόζας, τον πραγματικό στη γειτονιά της αλλά και τον φανταστικό στην Πολιτεία του Βυθού, περνάει το μήνυμα ότι κάθε άνθρωπος έχει ανάγκη να ονειρεύεται. Ένα άλλο μήνυμα είναι ότι πρέπει ο καθένας να θέτει υψηλούς στόχους και να πιστεύει στον εαυτό του, αλλιώς δεν θα καταφέρει τίποτε ποτέ! Βέβαια, όσο σημαντικό είναι να βάζει κανείς στόχους, εξίσου σημαντικό είναι να προσπαθεί και να τους πραγματοποιήσει. Έτσι και η Ρόζα πιστεύοντας στον εαυτό της, κατάφερε να τρέξει σαν τα άλλα παιδιά, έστω και για λίγο, αν και είχε πρόβλημα με το βάδισμά της. Εκεί φαίνεται και η διαφορετικότητα των ανθρώπων, ότι δηλαδή όλοι οι άνθρωποι δεν είναι ίδιοι, αντιθέτως είναι διαφορετικοί και ίσως αντιμετωπίζουν και κάποια προβλήματα, όπως η Ρόζα. Όλοι όμως είναι ίσοι. Τέλος, από την ιστορία φαίνεται πόσο σημαντικό είναι για τον καθένα να έχει φίλους που να τον στηρίζουν σε ό, τι κάνει.



β) Πώς αντιλαμβάνεσαι τον τίτλο του βιβλίου; Εσύ φοράς κάπου-κάπου «παπούτσια με φτερά»; Κι όταν τα φοράς... πού σε ταξιδεύουν;

Ο τίτλος του βιβλίου «Παπούτσια με φτερά» έχει μεταφορική έννοια. Δηλαδή με τη φράση αυτή η συγγραφέας θέλει να δείξει ότι η ηρωίδα της, η Ρόζα, ταξιδεύει με τη φαντασία της. Ακόμα, υπογραμμίζει το πόσο σημαντικό είναι ο άνθρωπος να μπορεί να ονειρεύεται ακόμη και τα πιο απίθανα πράγματα και να γίνεται ο ίδιος ήρωας των ιστοριών του. Από αυτά τα ταξίδια παίρνει δυνάμεις και μπορεί να αντιμετωπίσει τις δυσκολίες της καθημερινότητας, όποιες κι αν είναι αυτές. Όλοι χρειάζεται μερικές φορές να χρησιμοποιούν τη φαντασία τους, για να αντιμετωπίζουν τις δυσκολίες της καθημερινότητας.

Κάποιες φορές ταξιδεύω κι εγώ, όταν δεν είμαι πολύ χαρούμενη. Τότε είναι που νιώθω την ανάγκη να «φορέσω τα παπούτσια μου», να ξεφύγω από την πραγματικότητα και να πετάξω. Πιο συγκεκριμένα, μου αρέσει να φαντάζομαι πώς θα είμαι μετά από δέκα χρόνια, αν θα έχω τους ίδιους φίλους, πού θα βρίσκομαι. Άλλες φορές πάλι, ειδικά το χειμώνα, μου αρέσει να αναπολώ τα μέρη όπου έχω περάσει τις διακοπές μου. Έτσι, αισθάνομαι καλύτερα και παίρνω κουράγιο, για να συνεχίσω το διάβασμα. Το καλύτερο όμως είναι όταν φαντάζομαι ότι ζω σε μια άλλη εποχή, στα παλιότερα χρόνια, και μιλάω με συγγενείς μου που δεν έχω προλάβει να γνωρίσω, αλλά έχω ακούσει πολλά γι' αυτούς. Άλλοτε πάλι αισθάνομαι ότι πετάω με τα παπούτσια μου, όταν φοράω τα παπουτσάκια του μπαλέτου και χορεύω σε μια παράσταση σε ένα γεμάτο με κόσμο θέατρο.

FANTASY

Κεντρικοί ήρωες

Ρόζα



Γκαμπίτο



Άρης



Βάβελ

