

Εκδρομή στην έκθεση «Εικαστική αναφορά στον Γκρέκο»

Την προηγούμενη εβδομάδα πήγαμε εκδρομή με το σχολείο στην γκαλερί «Χρυσόθεμις» στο Χαλάνδρι. Είδαμε μια έκθεση με τίτλο «Εικαστική αναφορά στον Γκρέκο». Στον χώρο της γκαλερί υπήρχαν έργα 19 σύγχρονων Ελλήνων καλλιτεχνών που τα είχαν εμπνευστεί μέσα από τη ζωή και το έργο του Δομίνικου Θεοτοκόπουλου. Ο Δομίνικος Θεοτοκόπουλος ήταν ένας πολύ σημαντικός ζωγράφος που έζησε στην Ιταλία και την Ισπανία τον 16^ο και 17^ο αι. και αποκαλούνταν El Greco, λόγω της ελληνικής του καταγωγής. Ήταν από την Κρήτη, όπου γεννήθηκε και πέρασε τα παιδικά του χρόνια. Ο El Greco είχε έναν δικό του μοναδικό τρόπο να ζωγραφίζει, πολύ διαφορετικό από αυτόν των σύγχρονών του ζωγράφων. Πολλοί λένε ότι τα έργα του θυμίζουν έργα της μοντέρνας εποχής. Σίγουρα πάντως ο El Greco ήταν ένας πρωτοποριακός καλλιτέχνης που κάνει εμάς τους Έλληνες ιδιαίτερα περήφανους! Για να τιμήσουν, λοιπόν, τα 400 χρόνια από τον θάνατό του (1614), οι 19 αυτοί καλλιτέχνες της έκθεσης έφτιαξαν έργα που περιέχουν στοιχεία από έργα του El Greco. Τα περισσότερα από αυτά ήταν πολύ ωραία και πρωτότυπα, όμως περισσότερο με εντυπωσίασε εκείνος ο πίνακας που αποτελούσε αναφορά στις διάφορες ενδυμασίες που απεικονίζονται σε πίνακες του Θεοτοκόπουλου.

Πέτρος Χονδρογιάννης, ΣΤ΄3