

# Ο Ήλιος στην Αρχαία Ελλάδα



Μάριος Τζελέπης

Γ<sub>2</sub>

Μάρτιος 2014

Ἥλιος  
Ουδέν Κρυπτόν....



## Ο Ήλιος

είναι από τους πιο σεβάσμιους αρχαίους θεούς.  
Είναι γιος του Τιτάνα Υπερίωνα και της Τιτανίδας Θείας και  
αδελφός της Σελήνης και της Αυγής, (Ηώ).





Ο Ήλιος  
απεικονιζόταν ως φωτοστεφανωμένος νεαρός σε άρμα,  
το οποίο έσερνα τέσσερα άλογα (συνήθως φτερωτά),  
φορώντας έναν μανδύα με μία υδρόγειο και ένα  
καμουτσίκι.



Κάθε πρωί αναδυόταν από το χρυσό παλάτι του στην ανατολή, την κοίτη του ποταμού Ωκεανού και φτάνοντας το μεσημέρι στο ανώτατό του σημείο (μεσουράνημα), κατέληγε αργά το απόγευμα στην Δύση, στην γη των Εσπερίδων.



Ο Ήλιος  
είναι θεός της ηλιακής ακτινοβολίας,  
και προστάτης των όρκων και της όρασης.

Τα ιερά ζώα του Ήλιου είναι ο κόκορας και ο αετός.





Στην Οδύσσεια, ο Οδυσσέας και το πλήρωμά του καταφτάνουν σε ένα νησί, αφιερωμένο στον θεό Ήλιο, τον οποίο η Κίρκη ονομάζει Υπερίωνα, αντί για Ήλιο. Εκεί φυλάσσονταν τα ιερά κόκκινα Βόδια του Ηλίου.



Ο Ήλιος, όπως και οι υπόλοιποι θεοί είχε αρκετά παιδιά.  
Η πιο γνωστή του κόρη είναι η Πασιφάη, η γυναίκα του  
βασιλιά της Κρήτης Μίνωα, η οποία γέννησε  
αργότερα τον Μινώταυρο. Ο πιο γνωστός του γιος είναι ο  
Φαέθωνας.





Ο Φαέθωνας  
προσπάθησε να οδηγήσει μία μέρα το άρμα του πατέρα  
του, Ήλιου, αλλά έχασε τον έλεγχο και πέρασε τόσο κοντά  
στην γη που την έκαψε.



Ο Ήλιος λατρευόταν σ' ολόκληρη την Πελοπόννησο.

Στη Ρόδο κάθε χρόνο διοργανώνονταν γυμναστικά πρωταθλήματα προς τιμήν του. Το νησί πιστευόταν πως το ανέσυρε από τη θάλασσα ο Ήλιος. Σ' αυτόν ήταν αφιερωμένος και ο Κολοσσός της Ρόδου.



## Ο ήλιος της Βεργίνας (4000 χρόνια πριν)

Οι 4 ακτίνες αντιπροσωπεύουν τα 4 στοιχεία της φύσης (ΓΗ - ΘΑΛΑΣΣΑ - ΦΩΤΙΑ – ΑΕΡΑΣ) και οι υπόλοιπες 12, τους 12 Θεούς του Ολύμπου.

