

ΝΑ ΄ΣΑΙ ΚΑΛΑ ΔΑΣΚΑΛΕ!

- Ο Γιώργος Ιωάννου στο διήγημα «Να ΄σαι καλά, δάσκαλε» παρουσιάζει έναν εκπαιδευτικό που αγαπά πολύ τη λαογραφία, τις παραδόσεις, τα ήθη και τα έθιμα και προσπαθεί με πάθος και επιμονή να μεταλαμπαδεύσει την αγάπη και τον ενθουσιασμό του στους μαθητές. Αποτέλεσμα των προσπαθειών του ήταν τα παιδιά να εκτιμήσουν τη λαϊκή παράδοση και να αγαπήσουν το μάθημα.

ΝΑ ΄ΣΑΙ ΚΑΛΑ ΔΑΣΚΑΛΕ!

- Να θεωρήσετε πως στο τέλος της σχολικής μέρας ένας καθηγητής του σχολείου πλησιάζει έναν μαθητή του νέου φιλολόγου και τον ρωτάει : «Γιατί φωνάζατε την ώρα του μαθήματος ;». Η απάντηση του μαθητή ήταν «δεν φωνάζαμε αλλά τραγουδούσαμε».



ΝΑ ΄ΣΑΙ ΚΑΛΑ ΔΑΣΚΑΛΕ!

Μετά την ερώτηση και την απάντηση του παιδιού στον δάσκαλο, καταλαβαίνουμε πόσο πολύ έχει επηρεαστεί το παιδί από τον νέο φιλόλογο. Με τον τρόπο διδασκαλίας του δασκάλου, που φυσικά δεν είναι δασκαλοκεντρικός αλλά έχει ως κέντρο τον μαθητή και τη συμμετοχή του, προσφέρει στους μαθητές αρετές και οφέλη που πολλοί δεν κατέχουν στις μέρες μας. Επιπρόσθετα, ο μαθητής καλλιεργεί την κριτική του σκέψη, λόγω των πολλών ιδεών που εκφράζονται σε κάθε ένα από αυτά τα δημιουργικά και πολύ εποικοδομητικά μαθήματα του νέου φιλολόγου.

ΝΑ ΄ΣΑΙ ΚΑΛΑ ΔΑΣΚΑΛΕ!

- Με την άμεση αλληλεπίδραση μαθητών-καθηγητή, οι μαθητές κατανοούν και εντυπώνουν στο μυαλό τους αυτά που λέει ο καθηγητής, σε αντίθεση με τα παιδιά που δεν αυτενεργούν στο μάθημα και δεν αξιοποιούν τις πληροφορίες γόνιμα. Με τον τρόπο διδασκαλίας του νέου φιλολόγου οι μαθητές μαθαίνουν να έχουν αυτοπεποίθηση και δεν ντρέπονται για τις τυχόν διαφορετικές απόψεις τους. Ακόμα μαθαίνουν να συνυπάρχουν αρμονικά μέσα σε ένα κοινωνικό σύνολο, μία ομάδα, με αμοιβαία συναισθήματα.



ΟΜΑΔΑ-ΣΥΝΟΛΟ-ΕΝΩΣΗ

ΑΥΤΕΝΕΡΓΕΙΑ



ΝΑ ΄ΣΑΙ ΚΑΛΑ ΔΑΣΚΑΛΕ!

- Καλλιεργούνται επίσης συναισθήματα, όπως η χαρά, η λύπη, ο ενθουσιασμός, η αγάπη, που οφείλονται στις πολλές και διαφορετικές ιδέες που διατυπώνονται μέσα από τη δημιουργική σκέψη και την αυτενέργεια των μαθητών. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα την ενεργό συμμετοχή των μαθητών και τη βιωματική μάθηση.

ΝΑ ΄ΣΑΙ ΚΑΛΑ ΔΑΣΚΑΛΕ!

- Συνοψίζοντας, καταλαβαίνουμε πόσο σημαντικός και αποτελεσματικός είναι ο τρόπος διδασκαλίας που αναφέρεται στο διήγημα. Αυτός ο τρόπος διδασκαλίας θα έπρεπε να γίνει πρότυπο στα σημερινά σχολεία.



ΟΙ ΔΑΣΚΑΛΟΙ...

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΚΑΙ
ΠΑΡΟΤΡΥΝΟΥΝ ΤΟΥΣ
ΜΑΘΗΤΕΣ



Download from
Download.com

The world's largest free file sharing community



Download from
Download.com

The world's largest free file sharing community

ΔΕΝ ΠΑΡΑΔΙΔΟΥΝ ΜΟΝΟ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ



ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΣΑΒΒΑΝΑΚΗΣ
Β'3